

: عني اور نعتبه كلاسته مم كثاث : محمد أغامجا بدعلى زاهد فرليتني حيرك آبادى نامتاعر : اغامنصوري فريشي مكان نمر 346.6.20 رويلك بإزارتناه على بنزوج ريآباد مكان نقراه 74. 2. 18 فلكنا فادري بين مير آباد تعداداتناعت وايك بزار المج الشاعت: ١٢ رسيخ الأول ١٨١٨هم ⁷ <u>١٩٩</u> كنابت : محمر لوسف على : اعجاد بريطنگ برس جيمنة بازار شهرراكاد-٢ طباعت : -1100 باريي : "غازبر على فريتني له غاداؤه في فريتني له غانشجاعت على فريتني ترتنيب : سيرتواجسكيدالزمال فنين تقبيجار

مَنَ اللَّهُ الْحُالِقَةُ الْحُالِةُ الْحُالِةُ الْحُلَالُةُ الْحُلَالُةُ الْحُلَالُةُ الْحُلَالُةُ الْحُلالُة

انساش

گلدستُه نعت ضيك افريس لين والد مخترم تشريخ آغاداوُدُلُ أَ قريشي مربراعلي ماهنام كليم كخينام منسوب كرتاهول .

بارگاه خلاوندى ين دست بدعا بول كه الله ياك ايندم

حفرت محتر مصطفاصلى الله عليدسلم كم محبت كطفيل مزوم كوجواري میں مجگہ عطا فرط نے۔

آيان ۔ شم ۔ آمين

(زآهد قريشي) ١٢ رسيج الاقال ١١٨مرة



فخلوص نامئه

الكفون درددوسلام المن باكف بننى برجوبا عين تخليق عالم بست حفرت محمد مسلطة مسلطة مسلطة مسلطة المسلطة على الله المسلطة المسلطة

محریتن صدد محبارش فروغ اردوادب دوه قط (ببرسطاسدالدین السبی صفا) مرحن المبلی آزدهرائیدیشن) كلمآت جبر

المنال ملان كرية نعت (فيل فور) حيداً بادك حوال فكرشاع وناف آله وليشي مثاب كالتيسام محموعه كلام سية وحضورا كرم هلى الترعليب للم سيحتبت اورادليا دالترسي عقيت كاليك بهرين بنويشيد فابل مبارك بادبين جنافي بزوليتى عث جهوك فينشو دو فكساى مفرفيت مے با دجود کھی اددوا دیکے دامن میں چھوٹا اور صفوراکر ملی الشفلی مسلم کی عجبت کو اپنے سنیمیں تحصیات معت گوفی کاسلسلها دی محصے ہوئے ہیں اس حقیقت انکار نہیں کہ آج کا دوراُردو ا در مجے النے شراعبر آدما دورہے اُردووالول كوليات ما المات كاسا مداسك لاكئ ابنی چهن ادرالانسکے بیج ہوتے ہیں وہ بمرحال کچرکر گذرتے ہیں مینے اور کے نشاع آل در قریبنی أن بى بى سے ايك ميں جو خار دار استول كى برواه كئے بغرائي مزل مفقود ك طرف بطر صفى بر يفين لي كفي مي اس سقيل أن كدو وحكوف كلم (احسال) اور (حيثرونيف) شائع موكر مقبول والم سوك بين جنوابل دون احباي مبهت إسندكيا جوال سال شاعرى وصلا فزاني على كمى دهرف آندص ريسين بكديرون دياستي وي درائدين على آبكي سناعي او يحويد (اصال) برنعيس شائع ہونے زیرنظ کارسنہ نعتنی کلام نیشنل ہے جوائی کے اصالتنا وجدبات کا آیئیہ دارسے **جھے امیر میک** ناظر*س ليسے بيندو قرابيں ڪ*ے۔

بیسطراسدالدن الویسی ایم ایل ک اعتراف

حبدالاك جوان فرسناء وفيلين وأسلبات سركرم فائد حباليارة ليتشى كانعته ر الشياع الحرار الله المراه المراه المراه المراه المراه المراد المنظمة المراه المنظمة المراه المراع المراه المراع ك ماجستان كسكنة كلام كالحيم تسبيح بكو الله باكنے وحمال للبان بتاكر عالم انسانيت فى دسمًا فى كولى سدافرها ما الدرالية المركز محبول البنياء على المرام في الماسرداد كماس أت كى تعريفا فيه توصيفا تو طائكي عنى أسالوا في كتير عنى مدادك في وه إنسان ين تحف السُّر كح فيوت كي فيت من سرسروننا داري من صبيك وركامين نيركم في مصطالع كميليك سين ليسيد في تشمارا متنعار موجود في جو يط صفيه والول محية ل قن فغ بركه الترجيم و التي بين من يكيف كيموقف مين بيمول كه نشاع كے سمندر كؤنے مىں بنگر ديا ہے سيح مطالع سے بيچسوں بونا ہيكہ آج كى تنر. <u> جملسا نسنے دالی گرم اند حیول میں توسینو دا مکنی جماؤں شینے دالا ایک بو دالگا دیا گیا ہے</u> حيى طه صندى اودى فضاسيه نوح كوناز كى ملتى بيه والدوليتنى مده وسياي زبين وريطة ې بىللانخوستعروادى<u>ت</u>ى گېرا لگانوا دراردوزىان <u>سەق</u>الها مەمچىت <u>چىي سەرىرلىظ</u> لغىنە گارستان با کانمی تبوت برخته سامجوعه بهت خویمولکامان بهدایمه کالاعلم والى دون حفرنسائے وركو فدركى ليكامسية عير سي

ادفيست محقر نواجر بإبناه

حرربارئ تغالى



برسوبي تنب ملے برسو ہے اور تیرا أنكهون ساعالادل طهور تبرا زنگت گلواج ن تیری کلیواج بی تیری نوششیو مامجن جين مي ريك ومصرور نيرا حسن جمال عالم ادفئ جھاكت سے تيرى ديها براكك سنسكيس براؤ فنرور ننرا شيس وفرمين بخدسية وش وفلك بحط كونين من أكبالا محصّلا سب نوْرُ تبرا

دیکیوں بین تھے کو بارہ السی نظرعطا ہو ہو کے قریبے تجھ سے آلہ سہے دورتیرا

نعت شريف

> خ راجى ہے اُس كافدان جى اُسكى بۇوا جوجى زاھت د حبيب خدا كا

زندگی کاستسهادا مدینے بین بہت أمينه كا ولادا مديني بسريد رحمتول كا نظارا مديني بين لے کسول کاسکہالامدیننے میں ہسے عنسم كحمارو حابو سوكوارو حابو کلی والا ہمارا مدینے میں ہے تورینی اور سیسے وادی م<u>صطف</u> ويحصنه كانظارا مديني يب اتنے جران ہوکیوں پریشان ہو يے سمارو سمارا مدینے میں بنے اس زمین به اگر دیجهناسیت تمهین فلدكا برنظالا مديني بي جس يه متقة بن تابد ملائك فعلا نرکىنېدوه بىيادامدىيخ بىرىپىي

مشكلول بن أفاكو السلئة يكادل يد ابتداسيه ومم كالكتبي سيراسي ابنيلئنے آل وفرش جريسنواراسيه فق نے اپنے سابے کوعش اٹالا ہے آب كى ولادت بربرنرگول تصريبك آي كويسول الله برنشجر ليكادا ب لُّفِرِكِ الْمِ<u>صْرِحِ ثِي</u>كِي كُمُّ يَضْعِ عَالَم بِرِ مثلِ آدمی حق نے نور کو اٹا راہیے آميكى رسالت كيان كواه سنكويني جاند بو گیا کی آیک کا انشاره به لرفداكے بونا<u>ب مصطفا كر بوجاؤ</u> جوجى أك كام ومليدوه فداكويمايليد وه جهال ين تنفي يب ينجي رحمت عالم اینی بے بسی زاہر کو اُنھیں گوادا سے كرم كابحواكرهم بيه انشاره بارسول الله

ستورط نيم مارا بارسول الله

تملك وركاصدقه دولول عالم كيليس محركي والمب وأنايا بالسول الله

> تمالي دركى نسبت سلامت ميرى تشتى فيحصطوقال بجبي ببح اكنالا مارسول الله

أسي كبافكو ديناكي أسي كبا نون فحشركا

جيسے داس أكيا بيے غم تمالا يارسول اللہ

مين كنتا أدمى سول اور يجرميرا بحوم كنتا تحجم ساواتمهاداس تتهارا بارسوك الله

خوشتی میں عم^ی میں راحت میں غرض ہرا کی عالم ہی ويحضب يبس تمهارا بي سبالا مارسول الله

> پیضتهٔ عال زآبد کی تمناہے می<u>ے</u> آفا بلالوانسكو فدمول بين خداما بارسول الله

ربینچے گاکوئی بھی ان کے قدم مک بعد قوسیوں اک کا مقام اللہ اللہ سکول عرش پایا ہے جنکے قدم سے بیال کیا ہو اک کا مقام اللہ اللہ

لكفاجةِ فلم كن نناع محمد فرستنول في جيباسلام الله الله

مبارك موزآبر تجھے نعت كمنا مقدس مواہد كلام الله الله

مِل ہی جائے گا مجھے صدقہ عطا سرکار مسکا بیں فِداسرکاڑ ہیہ ہول اور گدا سرکار مسکا

کونسا عالم ہے جوال کے تفرف بین ہیں سالے عالم بیں خدا کے اور خدا سرکاڈ کا

> فاك طيبكيول، مبلح لمغ جنت كى طرح قطره قطره بعد بسيبنه جابجاسسركارًا كا

رہنائی کی طورت اُن کو کہ جریاط سے خدا خود ابنداسے رہنماسرکالٹکا

> وه توبی اک کے رفضے کا کوئی سابانہیں گذبرخط انجمی ہے ایک معجزه سرکاٹ کا

عِنْ بِدا اُن محفدم ہیں فرش بہتری جیں کیا سمجھ میں کئے تآمد مرتبہ سسرکار م مت العصيف كياكيا بيديسركالاك أتكمون ب كونين كانقشنه بدر كالإكانه تحول

إكث نورسرا بإبياك سركافكي ألمحفول س الشركاجلوه بيئ سركالاكي المحصول

ككناب كهال تم كوجير بيل أميس وتجيمو توسين كانفشنك كسركاره كي المحمولي

جيرين الهين بهول ما يفنواك بتشتى مول سراكيف فرتنت بدكسركاق كانكفول س

قوسين بهوما سدره بهيشت بهوما محشير

ان سيكا احاطه بيك سركاله كي التحويل

أدم كالي حبيبي برسط أبليد فربيط بك جو وه تورجي ناييه سركار كي انكور ماس

أفأنه أتطايب هردانك بيريس مرداذكا يرداسيه كسركادكى أنحثولين حِس *تُؤ<u>ر کے قبطے س</u>ے اکتابے ہی*وا رونتن جب سے سراہ کو ہنچی میں

وه نور کا دریا سے سرکار کی آنکھول یں

جس تشئے بہ تظری ہے کایابی بلبط ہی ہے۔ کچھ البسا اُعالا ہے سرکار کی انتھول یں

جس تُورسے مِل مِنْ زَاردوه تشابیری وه اور سرایا بی سرکاری انکھولی



قطعما

بوچکارسے فتم براک مرتبیسرکاریر ابتداسرکارسسے بے انتہاسرکاریم

آمِی ساشا نُرسیس تی نے بنایا ہی نہیں خود بنایا ہو گیا تو دہی فداسسے کار پر



ہرسمت بریشت میں الواد مدینے بیں ریٹتے ہیں میسے آفا سرکادمدینے بیں

سر بعنے ہیں اکرخم جس جابی فرشتوں کے مجور فدا کا سے درباد مدسینے میں

دربارِنبی کیاہے دربارخی ما کا ہے ہوتاہے فدائی کا دیدار مدینے میں

طیبر کے گلی کوچے جنسے ہیں ہیں کم ہیں سالیے جہانوں کے مخاار مدینے ہیں

معراج کی شب ش سے بنیٹوں کی ادت کی ستھے ہیں سولول کے سردار مدینے میں

قربان نه کیول جائے دل گنبد خفر پر اک طُور کا منظر ہے ہر بار مدینے میں

> بارب میرے مطنے کی صورت توکوئی نکلے میں بند ہیں رہنا ہول سکار مدینے میں

ر قنا ہون ترثیبا ہوں اُمید بہ جبتیا ہوں رونا ہون ترثیبا ہوں اُمید بہ جبتیا ہوں

اک دن تو بلاش کے سرکار مدینے میں

ددبار رسالت میں کہنے کنہیں ماجت اُنا ہی کافی ہے ایک یاد مدینے یں

طوقان وتوادت کا کیا دکریمال تآمد مال برق کی کتی ہے رفنار مدینے ہیں

0

فخراد ما فخر موسط حن کے دلرائ میں نوراول آپ ہیں مرسل اخرائ ہیں

ہیں صبیب کریا تی کے بیٹر اُر جی ہیں یا محد مصطفے بنیول کے رہتر آج ہیں

> رمبر كُلُ آبِ بِي مِحْسِن اكبر آبِ مِين بحر رحمت مِي بي سَمَا فَي كُونْمَ آبِ مِين

آبیکا مسنهب سے دونوں عالم سیکوئی صاحب جو دوعطا سیدوسردرا میں میں

ماحب بوزآبد کو کیونشش کی روزشر فکر ہوزآبد کو کیونشش کی روزشری

أب كارمت لقن شافع محشر آب ي

يرا بهوا ما بھا ہوا ہوں و كرم سے جو بھى ہواہوا درني ك كرا بوا بول ؛ نهي خفا كجه بهي سوابوا وہال بھی اُک میہ سہال بھی اُک ہیہ کو فٹ اس ہوا تھا فلا ہوا مرا نکر ناسے عنب مکن ؛ درنبی کا بنا ہوا اُنھیں کا دانہ منھیں کا یاتی ؛ اُنھیں کے در کا یلا ہوا ہے اُن کے قدمول میں مری جنٹ و اُنھیں کے رستنے طرا ہوا أنخفين سحيح بالمخفول يبيرمهر بحثثين أنحيس به نآبد رسيا هوا بهول خداسه محتت كا زمينه محمله و كرتو حيث كا مين سفيد نطنے کوسٹ کچھملاہے تم ہی سے و بو تم رحمنوں کا خدست تمواداین سومح رمول دورتمس با به جینا بھی سے کوئی صنا جہال تم مولس سے وہیں میری جنٹ و نہیں تعلدسے کم مدستہ تهاس ولحد لینای در اوجن سے و کہ حق کا ہو تم آیئه بنہ مصيبيت ہيں ہو*ل ايڪرم حاہتا ہو^ل ؟* مرااب سهادا حکو بی نه نہیں مجھے کو برواہ زطانے کی زاہر میری زندگی کا فرسینه محیر

شان تن نور خدا میں یا محر مصطفے آبٌ فخرابنيار بين يا مخرمصطفهُ

مالك بردوماري يا محر مصطفا شافع روز جزابل يا مخر مصطفا

انبیاد کے بیشواہی یا مخرمصطفے

رببركل انبياء بي يا مخرمصطفاً

ليكسومجيوري سركار برحيتنيكرم آم بی شکل کشاہی یا مخرصطفاً

أب كابتوني بوئي أبد يجرك بول دارد

أي سكاآسر بي المحرصطفا

فطحى سيج ب كربهت كي بيد بال عن برب بر

كوللسية فلكناني مدينت كى زيس برر كياكونى نهين بيديب سركاك كياك

نعلی<u>ن کے جاتے ہیں جوعوش برس بر</u>

_ t~ -

یہ مانہ جلو میں گہنگار ہوں ؤ مگر مصطفی کا پرستار ہول ملائک نے سجرہ کیا ہے جیسے ؤ قسم ہے فعالی وہ شہکار ہول ہے جشیش کا وعدہ وہ جیکے لئے ؤ ازل کا وہ بندہ خطاکار ہوا وہ محنہ میں دکھیو گئے نسبت میری ؤ گہنگار بے نشک گہگار ہوا شخصے بارغ جنت ملے واعظا ؤ میں نطف بنی کا طلبگار ہوا محمد کے درکا ہوں تاہد گلا گراہوں گرائی میں مرشار ہوں

 \bigcirc

محرٌ فحرٌ وہ بیانے محرٌ و محرٌ ہمانے ہمانے فح محرٌ فلاسے فلاکے محرٌ و محرٌ فلاکے ہیں بیانے فح محرٌ وہ ہیں عش اعلی کے تاہے و محرٌ ملیمہ کے بیانے فح محرٌ کا مست فہ یفنیا ہے گا و محرٌ کے عاص بہانے فح بید دوزِ ازل ہیں ہی طع ہوجیا ہے و محرٌ کے ہم ہیں ہمانے فح تقدرین دومنہ جلائی کے لمجے و محلاکوئی کب یک گلانے فح محری سے دوشن ہوتے سالے عالم بی عالم کو ترابح سنوالے محرٌ سزناج ابنیاء ہیں صلّ علی مخلد دہبرہیں رہنماہیں صلّ علی مخلد وہ سب کا آسرا ہیں صلّ علی مخلد

محبوب کریا ہیں مثل علی محلا

عبوب بریا ہیں سر میں علی مخیار عالم کی است راء ہیں صر علی مخیار

بنیون کی انتہا ہیں صلّ علی مجلّہ

وه لؤُر بين سراً بإسابا نهين بيحبكا

الوارِ كربا بي صلِّ على مخيِّد

معالم شربی این از آن است. راه رومونی

يول تعه بنتي بهبت مين عبالي مويا بهوسط

یبسب کا آسرائیں صلّ علی مخیّار جرنیاع کرکئے اوراُن کاسفہ بیجاری

الله بني حاف كيا بان حتل على محكد

نآبد وه دوز محشر ابر کرم بنے گئے مخت ار دوسرا ہیں مثل علی مجھیاً

0

آبہ لینے نورسے تی نے کیا رفن جراغ عِشْ وکسی مدتھ مصطفے رفن جراغ

میں صبیب کبریا کے نقش پاروشن جراع جن سے طبیبکا ہراک ذرہ ہوار فنن حراع

> ابنیاد کی بھی شبیں دونش رہی سرکار سے بیں ادل ہی سے صرفہ کی مصطفط رونش جیاغ

ماہ وانجم آ ہیائے الوار کی ادفیٰ مثال ہے چرافیخ نور کی ہرائے منیا روشن جرافع

آبِ کی ذاتِ مُفَارِّں مُرکنِه الوارسہے چیکے لیا قادول کوئیر نے ہوگیاروشن جہلنے

اُن کی کشیر کاکرونگے کونسا کھی بیال کمحہ کمحہ زندگی کا رہنہا روشن جراغ کمجہ

ده مذتھے تو کچھے مفتا جیٹے ہوئے سوئے معرفی ا انتھادم کی تطول اور ال ہوا رونش جیلنے صحابية واولياً خواجه مُطَبُّ ابدالُ عوتُ

آب سے کنے موت ہیں جا جاروش جیاغ

دورظكمت كيول نه بو زآبر منبائ نويسه بي محر مصطفّا ك نقش بارونن جراع

بارب محمد وكافي أورالوري كارومنه لغدالهارئ كاروعنه بدرالدخي كارومنه کتنے ہیں ماغ جبنت طبیبہ کی ہی گئی ہے ديحيول ننطيسي ابني صل على كاردعنه منظرہے روشنی کا برسایت رحمنول کی طبیبه کی سرزمین بینمسل صفحی کا روحته بوطة تندك مين اننا كرم الهي سيرس بن موميراسر بموسطفي اروند جوجھی گیا دہال سے آکے یہی کہا<u>ہ</u>ے حِنتَت كاب نظارا صلّ على كارومته ہوگی ہرا کی مشکل آسان زندگی کی دنكيول كاحب نظر بحرمنتيكل كشا كارومنه

ربیوں ہیب سر سر سال اللہ میں میں اللہ میں میں اللہ میں ا اللہ میں میں میں میں میں اللہ میں اللہ



یہ مانہ نہیں درہی کنے کے فابل مگر میں نہیں مجھول جانے کے قابل

میرا عال توبهے منانے کے فالل میرے نظم دل ہیں دکھانے کے قابل

> میرے دل نے سب کچھ عیال کردیا ہے نہیں کچھ بھی تمسے تھیانے کے قابل

کیسے بیں پکارول کیسے بیں سُناوُل در مصطفی سے حسنانے کے فائل

> بھے ول كتِ تلك دربدريا مخد بناوچھ درب آنے كے قابل

ازل ہی سے ہول ہیں فداعے محمد نہیں تارمجھ کو جلانے کے قابل

> مددکیجئے اب مددی گھڑی ہے یہ زآہد نہیں آزمانے کے تعابل

لیوا ہوں نام آبٹ کا سرکار دیکھنا جانب میری بھی سیلہ ابرار دیکھنا

بس اک نظرید آمیاکی کافی میری لئے

مخلاح كوائ مالك ومخنار دليجهنا

لبس آ<u>ٹ کے سوائ</u>ے سی کنہیں ہے س علی ہوں آ<u>ٹ</u> کامیسے سرکارد بچھنا

طيبه كى سرزىين بەكلالىچئے حفورا

ي: څخه کوچی ټولفیسټ وه دربارد پیکمنا

نآبد سياه كالله كارب بهت

وہر سیزہ دہاں رہے ،

قطعما

فاليجيه مفتطف كا بادب

من منتفيع خيرالوري رحمت لقنب

ہم سے کیا توصیف ہوسرکاڑ کی ہیں محت دمصطفع محبوب رکب د بوارہ محمد کا جاناہے فکرا حافظ اب فاکٹِ مدیرہ کو جھونا ہے فکرا حافظ

وعده بد فحر كاكراك كى زيارت بو محترين شفاعت كوآ فالسي فكراما فظ

دربار رسالت كاجمان بولب دل أ يحمول مين محيد كاروسنس فدا مافظ

اب گنبرخ فراکا منظرید نگاہوں ہیں اب مانٹ طیب کوجانا ہے ٹکا مافظ

سننتغ موجلاكبول كرغزيت ببمبرى لوكو

مج ميسي غريبول كاالسنة فداما قط

قسمت مخف آلبر كجيد كازيات بو دُنيا كام عما ندكيا جانا بع محدا ما فظ



رتج كون نه اب كونى غم سے ؛ لب بيشكواه مذاتكه بريم سے دل كاميرے عبيب عالم سے ؛ اب توشی سے نوشی مذعم غم سے لب يه نام صبيب بيبهم سے و دل بين ياد رسول اكرم سے دل کے لینے کا اب کسے مم سے ؟ عثنی احدین ذندگی صم سے دولول عالم بین کیا مجھے کم سے ، مجھ بدا فا کا تُطف بیبیم سے يادِ احت رن بور چينه كياس ؛ زخم دِل كى دواس مرسم ليس نام مشكل مين ليجئي أن كاؤاسم أفاً سي اسم اعظم بي دین کا اُن کی یوجینا کیاہے ؛ لینے والے پس وصل کم اسے حسم كياب بيفاك آدم كى و نوراج رسيسان بقم ب اُن کا دامن مرسے لئے اس سے و کیا ہو اگر زمانہ یہ میم سے اُن کی عظبت کو کوئی کیا جانے ؛ زبر پاجن کے عرشِ اعظم سے وه درمصطفه اخ تآبد

وہ درِ م<u>صطفہ سے ال</u>ے ڈآبد دونوں عالم کا سرحہاں خم سے ۞ ہوں وشنیں نعت کہوعرش نشین کی ہے مجھ بیر کرم اور عطا اور مبلیں ک

ے کوئی کہال حبر کا ہوقوسین پیرے دہ یه نشان ففط شان سے محبوث بس کی

> تعلین سے وہ جنکے قرار عنن کو آیا عظمت بع فقط كنيد خفرا تحكيل كي

ينزب كى زيس ہے بنہاں جنت ونوالع

آتی ہے بہال دیکھ فہکے ترثیر برس کی

ہے دورکہال گنید خفرا میجھے تاہد ہرمال ہیں ہے مجھ یہ نظر سروردس کی

مالوس کسی کو بھی سے رکام نہیں کرتے

وزاد کسی کی وہ بیکارنہیں کتنے

رحمت بدلقاك كالمخناردوعالمين سأنل كوكبهى فالى مخارتهن ٠ ٢٠. -

سبیج سے کہ بت کھے سے دہاں عزن برس بر كرتله فلك ناز مريني كى زبي سر ہوت کا دیا حکم مدینے بین بلایا احسان سے اللہ کا طبیبے کی زمین بیر کہاکوئی نہیں سے میرے سرکاڈ کے لگے نعلین لئے جلتے ہیں بوعرش بریں بر کس درجہ محبت سے مخدسے فدا کو ں تکھاسے یہی ہم فرشنوں کی جبیں بر طسه کی ملے خاکف نو انکھول میں لگالول بجر سربه رکھول ماہیں رکھول بنی جباں بر ألد بحقے فشمت سے ملاسے مہی دامن آدم کا وصلیہ جو بنا عرش بریں بر



نهیں ہے مجھے مال و زدکی فرورت دُعاکوسیے کافی اسٹسر کی حزورت

جلاجاول اُرٹھ کے جو سوتے مدیبنہ جھے ہے منز درت توبیر کی مزورت

> کہال اُن کے چلوہے کہاں میری نظری نظر کو بھی ہے اکٹ نظر کی حرورت

درمصطفر اسے ہی مطلب سادا گداکوسے داٹلکے درکی عزورت

علاج محبت دکائوں سے کیا ہو

ہے بیمار کوائے نظر کی عزورت

کٹافے تو آفا بی گھر بار آبد نہیں سے مسافر کو گھر کی عزورت



میرے دلیں ہی محدمیری آنکھ میں مدینہ لیسے نوف کیوں کسی کا مجھے آگیا ہے جبینہ یس چلا ہوں سونے طبینہیں مجھ کو نوف طوقال وہی نصم کئے ہیں طوفال جہال علی ٹراسیفینہ

میرے عال برنظر سے بیرے مسطفی کی مردم میری آنکھ سے توریجھو کہال دور ہے رہین

یهی میری ار فرد سبے کرول جالی آن پیسترفتے یهی داز زندگی ہے یہی کچھ سے میرا جیپند

یں غلام صطفام ہوں مجھے غزنہیں ہے آلہد کسید یاد مصطفیٰ کی میری زلسیت کا فربینہ



صيب خياوه جو بيايسه نبل بي مله نبي وه بلايه بني اي يين جب به ناذال فلكيس يرصين ؛ ونهى عنش اعلى كے لائے بني بين روعالم ہیں روشن خصیں کی خیاہے و کہ بذر فداوہ ہا اسے نیٹ ہیں رہ ہیں نورِاول بنی انجری ہیں و وہ ہم عاصیوں کے سیمارے بی ہیں ده لخت مبر آمیده کے ہیں بیانے و حلیقہ کی آنھوں کے نارے نبی ہیں بتمول کو لینے گئے سے لگایا و بنے بے کسول کے سہارے نبی ہیں ۔ دعالم کے مالک جٹانی ہے بینز ؤ غریبی میں ایسے گذاہے نبی میں دى بدعا دىنمنول كي على الله وعاول سيران كوسنواك نبى بين

تجھے نکروغ کوئی ناہد ہوکیوں کر جبیب فداجب ہلانے نبی ہیں

دینا ہوں زمانے کو وہ نعت کی صورت بین جویں نے جمک یا ٹی گُزارِ رسّالت سے زآمد قریشیٰ

مُقَارَانِوَتُ

الشرال كهال به وه فهيم ولعين فدا قدری وائے مقام بتوت

نبى اور مسلط لوكي بهت بي

مگریس نے جانا رسولوٹ کی عظمت

صفی بن کے آدم جوئے جہال بیں خلیاع آگئے بن کے کعبہ کی حدمت

حب تت زين تونط ني خياه كهي وفل بندے يدفق كى اطاعت

علاطوريق كي كلي إك حقيقت

غوض ہر بنگ کئے اُمتت کی خاطر ملی ہر بنگ سے بنٹر کو نصیحت

میسے مصطفی حب کہ کئے زمیں بر بواظام کا فور ہونی دور ظامت

مٹائی دلوںسے کدورت و نفرت ہوئی ہر بننر کو بشرسے محبت

نطانے میں رحمت لقنب بن کھائے ما اُن کے قدموں سے دور جہالت

ینیوں کو اپنے گلے سے لگائے بنے بے کسول کے لیکے آب دعت

شفاعت كريس وه فنشريس آلبد مون أب يرب يوختم نبوت



محل البتي متن لله عابية

زمین تافلک نورمعراجی شب ؛ تھا ہر ذرّہ اک طوراج کی مشب خفاعالم كاعالم أكبالا أكبالا ووشت تصمسرور معراج كى مثنب ملائك في رئا لغمه سرا تنصه والله تنظاكوني رنجور معراج كي منشف يه بُران كى توش نصبى تقى ورنه و كهال عِشْ تفادورمعراج كى شف كيا لؤر خود جسم ونعلين كيساخه ومخصاسب لؤرسي تُورمعرُج كي شف وه ينهيج نبي جو سلسرلامكان تك و ميلا لوُرسيه تور معراج كي سنب نسی طرح محبوب کو تھا گلانا و ہوائق کو منظور معراج کی سٹنیے بنی نے جو جاہا ہوامن کی تختیش و کیا تق نے منظور معراج کی شٹ ہوئی حق وباطِل کی ہمجان تاہد مهوا ظلم كا فور مغراج كى شب

نور كل كى حديثاء تم يه لا كلول سلام و شان ربالعلا تم يه لا كلكول سلام سي سواول سع برتر جواعل مهوع و وه رسول خلاتم بي لا كهول سَلاً نور وه حين كا هر سُواجُالًا بمُوا و نورِ فق مصطفي تم يه لا كهول سَلمَ جن کی خاط بنے ہیں یہ کون ومکال ؤ وہ صبیب خلا تم یہ لاکھوں سلام زمین عرش ہیں اک تمہا ہے توم و شم سے فق نے کہائم یہ لا کھول سُلاً وه كه حس بيه بهوني بيينبوت تمام و خاسم الانبياء تم بيه لا طفول سُلاً يينيوائي نبوت وه أتمى نقب و سرورا بنيام تم يه لا كهول سكل دور دنیاسے باطل کے فننے ہوئے ؛ تم سے خراور ی تم بر لاکھول سلاً دوجهال کے لئے آپ حمت سوئے ؤرخت کبریا تم یہ لا تکوں س کون سے اب ہمارا تمہانے سوا و مصطفے مصطفے سُنيئے سُنيئے فدايا حبيبِ قدا إبے تسول كى دعاتم يہ لِا كھول سَلام عامبيول په ہو آت بڪاهِ حرم ؤ بادئ بافلا تم په لاڪھول سلاً والحسد فسته فبال عيديا بصفارا مالكي دوسراتم بر لاكھول سلام

درمداح شهبدكر ولاحضر ستدقام مسيق

ہیں پیکے یفنین وقت کی رضا محبینًا سرکو کٹا کے دے گئے دیس یقا حمینً

آیا مصنور کی زدمین سفینه جو دین سکا

میٹ این کربلا میں ہوئے نافدا تھے بی

قنل حین کیاہے زوال پذید سبت الم حشر حق کے واسطے ہیں سے احقیق

السطے ہیں رہنما سین آلِ ایسول دسشت میں ترسی ہے آئے کو

ال مع مرا كمال بدكوني سانخ رفسياني الم

دریاکی کیا مجال ہو بانی مدھے تہیں سے صبر کی مثال ہو تم نے دیا حقیق

نوائ^{ٹے} ہیں۔ خوان میں سے مل ایسِلام کو حیات

اسلام كاچراغ بين حق كى فنياد تنصيري

رَابِدُ كُولُولَ أُولِيَجُ وَالْمَ بِينَ سُوا حَفْوَرُ الْمُ لَيْكِي طَالَ آبِكُ كَاسِبَ مِكَا رَضِينًا خرست والتنيخ عيرالفا در فبلان يمتيك

عونت اعظم وارت فیرالوری کا نام ہے عونت اعظم نور احمد کی منیا کا نام ہے

فوف اعظم يركامل ربنهاكا زم يه

أن كانتثيدا ايك زمانه بيرمهن روش صغير عوتثيت كبليد وعطائ مصطفي كأنام

جانشين مرتفاتا مين بيبننوك اوليك

عوت اعظم نا حدار اوليا كانام ب

بم سے ان کے اُکھ جاتے ہیں مال کے قدم

ونت وه باطل شكى مرد فداكا نام ہے

المح جراغ معرفن يسح كتنه رومتن أبي فيا عور في اعظم منع عرفال كى منياكا نام يهي

> كياسمجه بالين كح زابد كحه فنهم أن كانفام عن قو فبرشکن کی اِک ادا کا نام ہے

مرحت حصر سببار المنج عاد در الما حرالي وه دل روش بيجس بي بيخست فون عظم ك فلا والمحتل المنطق الما حرالية المنطق ال

المحمول حيم منقدت أن كى قلم جلينا بسي يحلى سكا سبع تقائد زخال بير مجيم بير عقابيت عوض عظم كى

کہاں آتنی رسائی نظی ہاری عوث یک قالمد ملی ہے بیر سے <u>صد ق</u>ے مجبت عوث اعظم ک



تُعَاجُهُ بِمِن مِنْ مِنْ مُعَرِّبُ الرَّبِينِ مِن السَّعِلِيمِ السَّعِلِيمِ السَّعِلِيمِ فُواجُهُ بِمِن رَحْقَمَ مُواجِمَةٍ بِأَن الرَّبِينِ مِن جَرِي السَّعِلِيمِ خدا دا کیجیے نظر کرم عزبیب نواز ؓ و کہ آپ میں تو ہیں میا بھم عزبی فیاز اُ ہے بنتی ہے نگرطنی بہال غربیول 💡 عزبیہے ہیں یہ ہانے ہوئم غربہ فیانا جبین خم ہے میری آستانے عالی یو و دکھا وُ آ کیے نفشِ قدم ع برنوال

مَ كُونَ عَيْرِهُ إِبِنَامَ وَقِ شَاهُ وكُوا وَ بِي سِينَ آبِي نَظِر كُرُم عَرَبُولِانًا لِي مَعْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَرَبُولِانًا لِيهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَرَبُولِانًا لِيهِ عَدْم عَرَبُولِانًا لِيهِ عَدْم عَرْبُولِانًا لِيهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلِهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِي الللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو بکارتا ہے وہی دم بدم غرسیب نواز و جیسے ہیں صدسے سوارنج دغم غربر نوا وماہے آپٹنے نتما ہوں کورمٹر کا شعبہ کا مطیبیں آھیے ظام وستنم عزید لوا سے کون کس کود کھا وُل ت<u>تبالیہ ہوتی ہ</u> و یہ میرے نیج والم دردوغم عزیر اور غلام آب كا ذابر نظر كاس محناج طے ہیں اس کو بہت نیج وغم عزمیر فالنے

ت خواجه الاتر حشنی اجری حصر خواجه بن البین اجری نبی کے ہیں اور نظر آپٹے خواجہ علی کے ہیں گفتِ جگر آب خواجہ على محمى أد صربين بني مجمى أد صربين فداکی قشم ہیں جدھر آپ خواجہ زمارة بهو منتبداته كيول اس نظر كا جيه آگئے ہيں نظرات خواجار اسی کی تنظر بن گئی ہے میما سہے حیں کے بینیں نظر آپ خواجہ نگا ہول میں گنبر کا منظرے بیارا تصور بن أعفول بير آب نواجه فحظ بي مسهالا مذهبي أمانه ذرا دلكهم لينا إدحراثي خواجة غريبول كح مونس غريبول كحيهم يه زابد كى ليجئے خبر أي خواجہ

حضرت تواجه لظام البرب اوليا محبوب

اندازه کہال کو کھے اُن کی رسانی کا ہرشتے یہ تفرن ہے محبوب اللی کا

سراك كه بي دف بنيم به قريبين شابه وكم مخال زماد بيرسياك كى كدائي كم

> ر بنی سے خران کو کہنے کی مزورت کیا درباراللی بین کیا ذکر تباہی کا

گىنىد بەنىرى خواجەً جۇركى سىنىز ئۇلگى درباد تىراسى ياجلومىسى خىكانى كا

ر دَىلىپ توكيول دا برآنكھول دن كسبى سے سربہ تىسے رسامامى جون اللى كا



نواد كن حفر نواه يسرط محيداً بني تروه او كيورازه نواد كن حفر نواه يسرط محيداً بني تروه او كيب

بارابيارا ينده نواز خواجَه و بعيه نوركا تظارا بنده نوار خواجَه بخينتي سيتم في عظمت اين وكن كوافئ و احسكان بيع تمهالا بنده نوانه خواجه

چیتنی تحے *اکف* فلک پیر چیکے کئی ستمارے ¿ لاکھوں بیں ایک شیارا بیزہ نواز خواجہ دونول جہال میں اُس نے اعلی مقام کا با فی تم نے حصے ستوارا بندہ نواز خواجہ

سائل تہالے دیسے لوٹانہ کون خال و سب کو ملا اُٹالا بندہ نواز خواجہ ستنے بیں آن فوا املاد کرنے اُسکی و جس نے تمہیں یکارلیندہ اواز خواجہ تسبيت اولياء كي بنت إن كالمكرف و ايان سے بمالاً بنده اواز فواجر

نسيت بيء تمسه تنام اسبت كالج يكنا تابد بهى سے خمبارا بندہ نواز خواصر

اه مراب میکن الرسی بخدادی دربارتمها لا شابارة مثناه ميرال حسيني بغدادي عالم ہے تنہارا دلیوا شاہ میران سینی یغدادی حوريش كنواكر أتيب وهبش لانفانين بيرسيس الك بدميخانه نثناه ميارضيني بغالزتي <u>ؠؠ</u>ڃڡڟؠريهان بيسنول ک مرابق بيلغر الله صو كيانم ني يلايا بيمايه مثناه ميران حسبني بغدادتي بغداد کی خوشیواتی ہے جمیری متی یانا ہوں يه لازبيه كيا لجيه محجهانة تناه بالرحسني لغالا ببيسيتينت ببتمهارى غوت يبإ فيضاك كليليج مين كيون كرور فإل زراية شاه ال صيني بغارة م تقدر سنور ئيآنى بيربهال يطلككم كرديونتى بي بوكيون مه زمانه ديونه شاه ميال هيني بغدادي صدقه وه مدين والے كا اسكوجى عطالجيم كوجائے نام میں ہے وئی دیونہ شاہ میان مینی بغار^یگ

ترداد وورت مصر سیر تواهیرجم ایشان دری مارشول مصر سیر تواهیرجم اتنى بى بس دعائے دلى نائے اليون كول جائع ديرے ول كى كانات رسوك موط يُ كوبي فيفن عطا غورية باكف كا ي يحير الدهر المحلي ول ناسب رسول برسوفهكيج تمسيراكسمت دونشى تورنبتم بوبوع على تاع رسول فيضان عوت فيسير يعطاع أسوام س مرتكم تمهارى بأت جلى مائي رسوك سب كوملاسي يبال ديتيكركا . دیکھی تمهاری دریا دِلی نائبِ ریسُولُ عَ حس بهجی اک یکاه بری وه سنورگیا صديتنفي ببابيل طلى نائب يسكول ترابد کوئجی بیر صدیقے کوئی دیے کے ال دو أبابول من تنهاى كى نائي رسواح جراع دن خفز علامتناه غلام الحركبي بيني الفادري

پاما ہے بہت بچھ وہ وربار کی ہی سے حب بھی دہی نسبت سرکار کی ہی سے

فران كوسيجها بهي عرفان كو تجاثا بهي

ہرراز عیال دلیجھا گفٹار گیلمی سے

تفی میکی فرورن جوده چیز ملی اُس کو میں درد امٹھالیا بازار گلیمی سے

ماليس كبهى أش كود كيها مر زمالي يس

والسنتدبل بيع دريار سنجلجي سيع

بدان کانفدس مخفا یه اُن کی فہر پان حو کچھ مجھی مِلا مجھ کو دربار کلیمی سے

الشعارى مورت مين ديتا بول نعانے كو خوشبو يو ملى زاہد كلزار كلم في سے



سَلَكُم بحفنور نواجُه بند حفر خواجُه بنُ الدِنُ تَبَينِي الجَيرِيِّ محبوب تنكح دلبر فواجه سئلام ليحي ك دين مق تح ربير تواور كلام ليجيه اے ہندی زیس سے ظلمت مثل نے والے اليهند كحيمبر نواجه سكلام ليجي اے فاطری کے سانے نورنظ علی سکے ك وارث بيمبر فواجه سكام ليحي دیکھان**ہیں بہاں ب**یہ<u>ے ک</u>یسی ولی کو تم سابلند وبرتم خوا فيسكام ليحيه مجه جيس كسول كوابنا بنافي ال دانا عزميب بردر فواجه سكلام بلجي مراس میری لوگی انتھول سے تیسی مراس میری لوگی انتھول سے تیسی غم كاسب لوقيه دل برفوائيسلام ليحي جیشم کرم سے دم ہیں بن جائے گا لیمین اجرا میار مفارد نوام سسلام لیجے ميكال ذار زابد يهنج تهايد وتك آيا بهول أس تنبير خواجه سسكلام ليجيه

